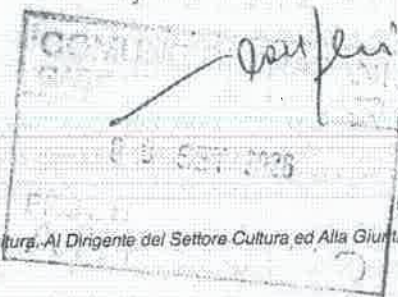




TRAPANI FILM FESTIVAL
1988



Al Sindaco del Comune di Trapani, All'Assessore alla Cultura, Al Dirigente del Settore Cultura ed Alla Giunta Tutta

Integrazione alla richiesta di patrocinio istituzionale, concessione di utilizzo di spazi comunali e contributo economico per la IV Edizione del Trapani Film Festival
Istanza protocollata in data 09/07/2026, prot. n. 59832

Il sottoscritto Francesco Torre, in qualità di legale rappresentante della Società **3 Points Productions SRLS**, organizzatrice del **Trapani Film Festival**, con la presente intende integrare e aggiornare quanto già comunicato con l'istanza presentata al Comune di Trapani e protocollata in data 09/07/2026, con protocollo n. 59832, relativa alla realizzazione della IV Edizione del Trapani Film Festival, prevista a Trapani nelle giornate del **9, 10 e 11 ottobre 2026**. ➔

A seguito dell'evoluzione delle esigenze organizzative e, in particolare, alla luce dei necessari costi di produzione e dell'ottimizzazione delle risorse disponibili, la produzione del Trapani Film Festival comunica all'**Amministrazione Comunale** una modifica relativa alle sedi di svolgimento della manifestazione.

Ferma restando la conferma delle date già comunicate, dal 9 all'11 ottobre 2026, la manifestazione non si svolgerà più presso gli spazi comunali precedentemente richiesti, e in particolare presso la Sala del Chiostro del Complesso Monumentale San Domenico, ma sarà realizzata interamente presso il **Cine - Teatro Ariston di Trapani**.

Tale scelta è stata resa possibile grazie all'accordo raggiunto con il Cine - Teatro Ariston di Trapani e con il gruppo facente capo ad Alessandro Costa, che consente alla produzione di concentrare le attività del Festival in un'unica sede, razionalizzando in maniera significativa l'organizzazione e i relativi costi di produzione.

La nuova configurazione organizzativa permetterà pertanto di mantenere invariata la qualità e il valore culturale della manifestazione, garantendo lo svolgimento delle proiezioni, degli incontri, delle attività con gli ospiti, dei momenti istituzionali e delle cerimonie del Festival all'interno di una struttura unica e adeguata alle esigenze della manifestazione.

Nuova richiesta di contributo economico

In considerazione della rimodulazione del progetto e della conseguente riduzione dei costi di produzione, la produzione del Trapani Film Festival intende altresì ridurre la precedente richiesta di contributo economico richiesta all'A.C., formulata nell'istanza originaria nella misura di € 10.000,00.

OK
Con la presente integrazione, pertanto, si chiede all'Amministrazione Comunale di Trapani la concessione di un contributo economico pari a € 5.000,00, quale sostegno alle spese organizzative e di produzione della IV Edizione del Trapani Film Festival.

La richiesta di un contributo più contenuto rispetto a quello precedentemente indicato nasce proprio dalla volontà della produzione di ottimizzare le risorse e di ridurre l'impatto economico a carico dell'Amministrazione, pur mantenendo l'ambizione di realizzare a Trapani **un evento di rilevanza culturale, cinematografica e turistica**.

Il contributo richiesto rappresenterebbe un sostegno concreto per poter far fronte ai costi di produzione necessari alla realizzazione di un evento che coinvolge professionisti, artisti, autori, operatori del settore e pubblico, contribuendo alla promozione dell'immagine della città e del territorio.

Tutti i dettagli dei costi di produzione sono indicati alla fine del presente documento.

Conferma del patrocinio e della collaborazione istituzionale

Restano ferme e vengono espressamente confermate tutte le ulteriori richieste e disponibilità già contenute nell'istanza originaria, fatta eccezione per la richiesta di utilizzo degli spazi comunali sopra specificati, che con la presente viene superata in ragione della nuova organizzazione dell'evento.

OK In particolare, la produzione rinnova la richiesta di concessione del patrocinio istituzionale del Comune di Trapani e, conseguentemente, la possibilità di utilizzare il logo del Comune di Trapani nell'ambito della comunicazione ufficiale e dei materiali promozionali della manifestazione, secondo le modalità che saranno concordate con gli uffici competenti.

La produzione conferma inoltre la propria disponibilità a garantire all'Amministrazione Comunale la massima visibilità istituzionale, attraverso l'inserimento del logo dell'Ente nei materiali promozionali, nei canali di comunicazione ufficiali del Festival, nelle conferenze stampa e negli eventi pubblici, quale partner istituzionale della IV Edizione del Trapani Film Festival.

hst Si rinnova altresì la richiesta di collaborazione dell'Amministrazione Comunale nella promozione istituzionale dell'evento, nonché la possibilità di prevedere la presenza di rappresentanti dell'Amministrazione Comunale nelle serate e nei momenti ufficiali del Festival, in qualità di rappresentanti istituzionali della Città di Trapani.

Il 9 Ottobre: cinema, territorio e nuove prospettive

La produzione intende inoltre evidenziare una particolare novità relativa alla giornata inaugurale del 9 ottobre 2026.

La giornata prenderà avvio con un aperitivo/incontro istituzionale e di networking, al quale saranno invitate personalità di rilievo del territorio siciliano legate al mondo del cinema, dell'audiovisivo, della cultura, del turismo e dell'imprenditoria.

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di creare un primo momento di confronto tra diverse realtà professionali e istituzionali, mettendo in relazione il comparto cinematografico con quello turistico e con le più ampie strategie di valorizzazione del territorio siciliano.

Questo primo incontro vuole rappresentare un piccolo seme per la possibile creazione di futuri "Stati Generali del Cinema e del Turismo in Sicilia", ormai da diversi anni non più organizzati. Un momento strutturato di confronto e progettazione che possa coinvolgere negli anni operatori del settore, istituzioni, professionisti, imprese e rappresentanti del mondo culturale e turistico regionale. In tale prospettiva, il Trapani Film Festival intende confermare il proprio ruolo non soltanto quale manifestazione cinematografica, ma anche quale luogo di incontro, confronto e costruzione di nuove opportunità culturali, professionali e territoriali, in linea con la volontà già espressa di valorizzare Trapani attraverso il linguaggio universale del cinema.

Richieste aggiornate e conclusioni

Alla luce di quanto sopra, la produzione del Trapani Film Festival chiede ufficialmente all'Amministrazione Comunale di Trapani:

- OK - di prendere atto della nuova configurazione organizzativa della IV Edizione del Festival, che si svolgerà nelle giornate del 9, 10 e 11 ottobre 2026 interamente presso il Cinema Ariston di Trapani;
- OK - di considerare superata la precedente richiesta di utilizzo della Sala del Chiostro del Complesso Monumentale San Domenico;
- OK - di concedere un contributo economico di € 5.000,00, quale sostegno alle spese organizzative e di produzione della manifestazione;
- OK - di confermare il patrocinio istituzionale del Comune di Trapani;
- OK - di autorizzare, secondo le procedure dell'Ente, l'utilizzo del logo del Comune di Trapani sui materiali e sui canali di comunicazione ufficiali del Festival;
- OK - di confermare la collaborazione dell'Amministrazione Comunale nella promozione istituzionale dell'evento;

- di prevedere la possibilità di una presenza e partecipazione di rappresentanti dell'Amministrazione Comunale nelle serate e nei momenti ufficiali del Festival;
- di sostenere, nell'ambito delle possibilità dell'Ente, la promozione dell'iniziativa quale momento di valorizzazione culturale, turistica ed economica della città di Trapani.

La produzione ritiene che la nuova configurazione consenta di realizzare una manifestazione ancora più razionale dal punto di vista organizzativo, concentrando le attività in un'unica struttura e riducendo contestualmente la richiesta di sostegno economico all'Amministrazione Comunale.

Restano invariati, per quanto compatibili con la presente integrazione, gli obiettivi, le finalità culturali e le attività già illustrate nella precedente istanza, con particolare riferimento alla valorizzazione di Trapani, alla promozione del cinema indipendente, all'incontro tra professionisti e pubblico e alla capacità del Festival di generare ricadute culturali, turistiche e di promozione territoriale.

Confidando nella sensibilità e nella collaborazione dell'Amministrazione Comunale e ringraziando per l'attenzione, la produzione resta a disposizione per ogni ulteriore approfondimento e per un incontro con gli uffici e i rappresentanti dell'Amministrazione, finalizzato a illustrare la nuova configurazione dell'evento e le relative esigenze.

Bilancio di Previsione

- Vigili del Fuoco TRAPANI, per la realizzazione degli eventi ufficiali **€ 1.000,00**
- Servizio di Sicurezza non armata per la realizzazione di tutti gli eventi in programma **€ 2.000,00**
- Costi di Produzione (che comprendono trasporti, noleggio mezzi di produzione, noleggio attrezzature tecniche, paga collaboratori) **€ 5.000,00**
- Costi legati agli ospiti degli eventi (che comprendono viaggi, vitto ed alloggio) **€ 3.000,00**
- Ufficio Stampa **€ 2.000,00**
- Adv Social, utili per lanci mirati sui canali di diffusione **€ 2.000,00**
- Viaggi Direzione Artistica e Produzione Esecutiva **€ 500,00**
- Runner di produzione (3 pax) **€ 1.500,00**
- Stampa materiale di comunicazione (poster, flyer, backdrop, panels, roll up, badge) **€ 2.000,00**
- Fee di partecipazione VIP **€ 5.000,00**
- Liste Varie (carburante, pasti collaboratori, parcheggi, trasferte, concept grafici, concept artistici) **€ 1.000,00**

Totale costi di Produzione: € 25.000,00

Distinti saluti.

Trapani, lì 09/09/2026

FRANCESCO TORRE

Direttore Artistico e Produttore Esecutivo
TRAPANI FILM FESTIVAL



3 Polaris Productions
Via Fondazione 10 - 91025 - Trapani (TP)
0923 345 4443
info@3polaris.com
P.IVA 04827560418 - B.EA 300796

SI TRASMETTE QUANTO IN OGGETTO.

Augurando un felice prosieguo di giornata, si rimane a disposizione.

FRANCESCO TORRE

Ex. Producer 3 POINTS PRODUCTIONS S.R.L.S.